

### **Bisherige Aufführungen:**

- 2025 Mendelssohn: Der 42. Psalm „Wie der Hirsch schreit“ und 2. Sinfonie B-Dur „Lobgesang“
- 2023 Haydn: Die Schöpfung
- 2023 Mozart: REQUIEM (Mitwirkung Carnegie Hall, New York)
- 2022 Mendelssohn: „Hör mein Bitten“, Mozart: REQUIEM
- 2019 Jenkins: Symphonic Adiemus (Marktkirche und Carnegie Hall, New York)
- 2018 Vivaldi: Gloria in D
- 2017 Meinardus: Luther in Worms (gemeinsam mit Porzer Kantorei)
- 2016 Jenkins: The Armed Man. A Mass For Peace
- 2015 Suppé: Missa pro defunctis. Requiem
- 2014 de Haan: Missa Katharina
- 2013 Bruckner: Te Deum, Rossini: Stabat mater
- 2011 Bach: Weihnachtsoratorium, Teile I - VI
- 2011 Wie romantisch! Kompositionen der Romantik und der englischen Moderne (mit Konzertreise nach Prag)
- 2010 Brahms: Deutsches Requiem
- 2009 Haydn: Die Schöpfung (mit Jugendchor VIVACE und Kammerchor CAPPELLA VOCALE NEUWIED)
- 2008 Villmow: Missa Brevis [Wiederholung im Altenberger Dom]
- 2008 Rutter: Magnificat, Haydn: Te Deum (mit Jugendchor VIVACE)
- 2007 Villmow: Missa Brevis [Uraufführung]

- 2006 Mozart: Krönungsmesse, Bach: Kantate Nr. 93 „Wer nur den lieben Gott lässt walten“
- 2005 Rossini: Petite Messe solennelle
- 2005 Bach: Auszüge aus Weihnachtsoratorium, Pinkham: Christmas Cantata
- 2004 Mendelssohn: 2. Sinfonie „Lobgesang“ und „Der 42. Psalm - Wie der Hirsch schreit“
- 2002 Bach: Magnificat, Händel: Dettinger Te Deum
- 2001 Mozart: Requiem
- 2000 Orff: Carmina Burana (Heimathaus)
- 1999 Bach: Weihnachtsoratorium, Teile I-III
- 1998 Puccini: Messa di Gloria und Bizet: Te Deum
- 1997 Fauré: Requiem und Händel: Laudate Pueri
- 1996 Mendelssohn: Elias
- 1995 Bach: Weihnachtsoratorium, Teile I, IV-VI
- 1995 Bach: Johannes-Passion
- 1994 Haydn: Die Schöpfung
- 1993 Bach: Weihnachtsoratorium, Teile I-III